

ma gnifi cat

C. P. E. Bach

Francis Poulenc
Quatre motets pour
le temps de Noël

Samstag
16. Dezember 2017
19.30 Uhr
Kirche St. Laurenzen
St. Gallen

Stephanie Pfeffer, Sopran
Timo Klieber, Altus
Tino Brüttsch, Tenor
Fabrice Hayoz, Bass

Bach-Chor St. Gallen
Capriccio Barockorchester
Anna Jelmorini, Leitung

BACH|CHOR
st. gallen

Liebe Musikfreunde

Carl Philipp Emanuel Bachs 9-sätziges *Magnificat* von 1749 ist sein erstes grosses Berliner Vokalwerk und gehört zu den klangprächtigsten Vertonungen des Lobgesangs der Maria. Es erfüllt alle Kriterien, die seine Zeit von einer grossen geistlichen Komposition verlangte: Erhabenheit, Würde, polyphone und konzertante Chorsätze, empfindsame und pathetische Arien.

Für *Francis Poulenc* blieb die abstrakte Moderne ebenso eine Spielerei wie die Gefühlswallungen der Debussy- und Ravel-Schule. Mit *Quatre motets pour le temps de Noël* schrieb er Weihnachtsmusik, die ihre Zeit überdauert. Dieses Werk aus den Jahren 1951 und 1952 befähigt den Zuhörer durch raffinierte Harmonie und Melodik.

Mit Freuden lädt der Bach-Chor St.Gallen Sie zu diesem festlichen Adventsprogramm klassischer Chormusik ein!

Eintrittspreise

CHF 75/50* / 40* / 25*

*CHF 10 Ermässigung für Studierende und Lehrlinge

Vorverkauf

- ab 1. November 2017 über www.bachchor-sg.ch (mit Platzwahl)
- ab 29. November 2017 auch bei Notepunkt, Spisergasse 43, St. Gallen

Billettkasse

- Billettkasse eine Stunde vor Konzertbeginn geöffnet
- Billette an der Abendkasse für Studierende und Lehrlinge CHF 10

Das Konzert wird unterstützt durch

PFISTER

Max Pfister Baubüro AG · St. Gallen